

## Los Silos recupera la esencia de 'Las mil y una noches'

La XIII edición del Festival de Cuento que se celebra en el Norte arrancará el sábado día 29

**Michael Bazo (concejal de Cultura de Los Silos), Álvaro Marcos, Alberto Delgado y Ernesto Rodríguez Abad, ayer en CajaCanarias. Delia Padrón**



### MAYTE MÉNDEZ | SANTA CRUZ DE TENERIFE

Mundos de magia, de fantasías, de verdades recitadas, de recuerdos necesarios para crecer como persona. Así son los cuentos, esas historias narradas que se escapan de los labios de algunos de los mejores narradores del país, de Argentina y de México en la XIII edición del Festival Internacional del Cuento de Los Silos que se celebrará desde el 29 de noviembre y hasta el 8 de diciembre en este municipio del norte de la Isla. "Los cuentos, la narración oral es el gran eje vertebrador de las culturas del mundo", recordó ayer Álvaro Marcos Arvelo, jefe de la Obra Social y Cultural de CajaCanarias, una de las entidades que apoya este encuentro que este año se rinde a Las mil y unas noches.

"En esta edición hemos querido rendir un homenaje a las voces de Sherezade, esa mujer que usó la palabra para acabar con la crueldad de un sultán asesino. Sherezade fue capaz de enseñarle lo que es el verdadero amor y lo hizo a través de la belleza de las palabras", explicó ayer Ernesto Rodríguez Abad, director de este Festival quien -acompañado además del alcalde de Los Silos, Santiago Martín, y del viceconsejero de Cultura del Gobierno de Canarias, Alberto Delgado- destacó que este año la voz de Cecilia Todd pondrá el broche de oro a este encuentro.

Cantar Venezuela. "Cecilia Todd es una de las voces más representativas de América. Ella, que tiene una relación muy hermosa con Tenerife, nos va a cantar las historias de Venezuela", agregó Rodríguez Abad que considera que este recital que tendrá lugar el de diciembre "puede ser muy emotivo". Antes de recordar que este año las rutas fantásticas (una iniciativa que invita al espectador a entrar dentro de un cuento) están dedicadas a Alí Babá y los 40 ladrones, el director del festival valoró el hecho de que "el cuento puede hacernos comprender muchas cosas, comprender qué es el mundo". "La palabra es fundamental para el ser humano", subrayó Ernesto Rodríguez Abad.

Por su parte, el alcalde del municipio de Los Silos recordó lo mucho que significa para este municipio este Festival que, en dos semanas, atrae a más de 15.000 personas. "Este encuentro logra que en quince días la población de Los Silos se multiplique por tres", puntualizó Santiago Martín que agregó que este año colabora con ellos el hotel Luz del Mar, un establecimiento que seguramente ofrecerá algún tipo de ofertas a los residentes que quieran acercarse a este encuentro y pasar allí algunos días.

La inauguración del XIII Festival Internacional del Cuento de Los Silos arrancará el sábado 29 con la actuación musical de la Camerata Lacunensis, tras la cual se subirá al escenario Pepito Mateo y Gigi Bigot que, procedentes de Francia, plantarán su Árbol de los sueños. Entre los narradores invitados este año se encuentran David González (de Nueva York), Claudia Macchi (Argentina), Silvia Ferragine (Argentina), Emilio Lome (México), Légolas (Madrid), Judith Porto (Cuba), Antonia Jaster (Alemania), Ignacio Sanz (Segovia), Montse Vázquez y Garabatos-K (ambos de Tenerife), entre otros.

Las entradas para la mayoría de sesiones del festival ya están a la venta a través de internet. Este servicio se presta gracias al acuerdo de colaboración suscrito entre la organización del Festival y CajaCanarias a través de General Ticket ([www.cajacanarias.es](http://www.cajacanarias.es)). Por medio de éste, se facilita a las personas interesadas poder comprar las entradas de forma anticipada y sin tener que realizar ningún desplazamiento al municipio de Los Silos en los días previos al festival. Este formato complementa a la ya habitual y visitada taquilla del festival, teniendo en cuenta la gran demanda existente en los últimos años por adquirir una entrada para alguna de las sesiones. Los horarios para la compra de entradas en taquilla (que estará situada en el exterior del Ayuntamiento de Los Silos el 28 y 29) serán por la mañana de 11:00 a 13:00 horas y por la tarde de 16:00 a 20:00 horas. Y del 4 al 8 de diciembre, en horario de mañana de 11:00 a 13:00 horas y de tarde de 17:00 a 20:00 horas.