

## "Las mil y una noches" protagoniza el 13 Festival del Cuento de Los Silos

La recopilación de textos árabes de Oriente Medio "como metáfora de lo que es escuchar y contar un cuento" será el tema central del ciclo, según anunció su director, Ernesto Rodríguez Abad. El cartel reunirá a quince narradores de siete países e incluirá, en la velada de clausura, la actuación especial de Cecilia Todd.

### G.J., S/C de Tenerife

Una quincena de narradores procedentes de siete países participarán en la XIII edición del Festival Internacional del Cuento de Los Silos que desde la próxima semana acogerá el municipio norteño. "Las mil y una noches" será el eje temático del ciclo, cuyas actividades se desarrollarán desde el 24 de noviembre -día en que se inician las visitas escolares- hasta el 8 de diciembre.

Las funciones estarán enfocadas al público familiar, y llegarán a las calles y recintos de Los Silos a partir del 29 de noviembre.

"*Las mil y una noches* es la mejor metáfora de lo que es escuchar y contar un cuento. La figura de Sheherezade sirve de ejemplo de que los hombres, con la palabra, son capaces de evitar guerras e invocar el amor, como hizo ella con el sultán", explicó Ernesto Rodríguez, director del festival, durante el acto informativo ofrecido ayer en sede central de entidad de ahorro. "Por ello -precisó- la plaza de Nuestra Señora de la Luz acogerá la representación de diversos fragmentos de esta fábula a lo largo del ciclo".

Los narradores que participarán en el evento son el norteamericano David González; los argentinos Claudia Macchi, Silvia Ferragine y Teresa Prost; los mexicanos Emilio Lomes y Alma Rosa; los franceses Pepito Mateo y Gigi Bigot, y la alemana residente en Tenerife Antonia Jaster. El cartel reunirá, además, a la cubana Judith Porto, y a los españoles Légolas, Ignacio Sanz y Joxemari Carrere. En representación de la escena canaria acudirán la tinerfeña Montse Vázquez y la compañía isleña de títeres Garabatos-K.

Además de las propuestas características que componen en cada edición el festival, como "Arte terror" y la "Ruta Fantástica", entre otras, "la música jugará un papel muy destacado este año, pues además de las actuaciones de la Camerata Lacunensis y el Cuarteto Capriccio se contará con la presencia de la cantante venezolana Cecilia Todd, quien será la encargada de cerrar el evento", indicó Rodríguez.

El ciclo también contará con una feria, en la que se podrá encontrar un amplio abanico de narraciones de diferentes culturas. Ese espacio acogerá también la revista oficial del festival, Mnemosyne, que recoge artículos de prestigiosos escritores y narradores en su búsqueda de incrementar el hábito lector y despertar la inquietud por descubrir autores literarios tanto en niños como en adultos.

Dada la situación geográfica de Los Silos, y "como respuesta a las demandas del público asistente, la localidad ha ampliado su oferta de alojamiento con un nuevo establecimiento hotelero, Luz del Mar, que posee cien camas con un precio especial con motivo de la celebración del ciclo", resaltó Santiago Martín, alcalde silense, quien hizo una mención a la "la rehabilitación y creación de espacios culturales que implica la celebración de este festival de cuentos".

Los interesados en acudir a alguna de las actividades podrán adquirir sus entradas en la taquilla de los espacios donde se desarrollarán los actos y en la página [www.cajacanarias.es](http://www.cajacanarias.es).

## PROGRAMACIÓN

### Amplia gama de actividades

La programación diseñada para esta nueva edición del festival contará con amplio abanico de actividades al aire libre, con días en los que habrá hasta cinco sesiones simultáneas. Para las primeras horas de la mañana están previstos los días 6 y 7 de diciembre, los "Desayunos Encuentados", que en ocasiones contarán con música, para comenzar la jornada riéndose de la vida. Como viene siendo habitual desde hace tres años, los más aventureros podrán asistir a las "Ruta Fantástica" los días 5, 6 y 7. Esta actividad se caracteriza por adentrar al público en un cuento, para lo cual diversos actores interpretan las narraciones en tres espacios ambientados en las historias de los textos. Cabe señalar que en esta ocasión la narración elegida para esta propuesta es "Ali Baba y los cuarenta ladrones". Los mismos días y fiel a su cita con "ArteTerror", antiguamente conocida como las "Noches del Terror", regresará al ciclo, aunque este año con una visión más artística, en la que se mezclarán imágenes, historias, música en vivo, diversión, juegos y teatro. Las sesiones de Cuentometraje (cuento narrado desde la cámara) se realizarán en esta edición en Buenavista del Norte. Talleres, exposiciones y actuaciones musicales que se llevarán a cabo en diferentes espacios culturales de la localidad norteña son otras de las alternativas que ofrece el ciclo, así como un "Homenaje a nuestros vinos", en el que se resaltarán las virtudes de los caldos autóctonos a través de narraciones. Para adentrarse en este mundo de fantasía, los lugares más destacados del municipio, como su entrada, la plaza principal y sus alrededores, serán decorados con elementos que aluden al tema de esta edición del festival.